

MASTER DE MEDIACIÓN. 20-4-10.

MEDIACIÓN FAMILIAR.

EL MEDIADOR FAMILIAR Y LOS MUNDOS POSIBLES

- 0. La creación del vínculo como prioridad uno en la mediación o en cualquier actividad de asesoramiento en problemas humanos. El conocimiento y valoración del cliente implica el conocimiento y la valoración del mundo posible al que pertenece. El mediador tiene un mundo posible propio pero profesionalmente tiene que incorporar otros. Es una tarea de entrenamiento y de trabajo en equipo.
- 1. El origen de la mediación familiar. El divorcio. Los hijos. El mundo familiar que gira en torno de la madre. Un mundo posible. El fracaso en materia de divorcio. Las consecuencias en el pasado y actuales.
- Koogler y Ahrons. Otro mundo posible. La importancia reconocida al padre varón. La evolución social en la familia nuclear también. Consecuencias económicas, sociales y psicológicas en los hijos. El paradigma de la tenencia compartida.
- El éxito de la tenencia compartida. Consecuencias en la adaptación de los hijos. El mediador y la tenencia compartida. Cambio de paradigmas internos en el mediador. Descentralización de la madre. Confianza en las aptitudes criadoras del padre. El compromiso del padre y sus consecuencias económicas, sociales y psicológicas para los hijos.
- Corolarios del otro mundo posible. El privilegio de los acuerdos por encima de la ley. La eliminación de la tenencia. De las visitas. Y de los alimentos. Sustitución por acuerdos de corresponsabilidad.
- 2. El mundo de los vencedores. De los incorporados a la sociedad de consumo. El otro mundo, el de los marginales. Diferencias en los valores, en las prioridades, en los deseos, en las conductas, en la manera de solucionar los conflictos. Cómo se han comportado históricamente vencedores y vencidos en la

convivencia. La ficción de la aceptación de la ideología vencedora. La mentira. La pereza. El devorarse la cultura vencedora por parte de los vencidos. El sincretismo final. Creación de nuevas culturas.

- El mediador como perteneciente al mundo de los vencedores. Su contacto con la cultura de los vencidos. Su ejercicio del poder y la docencia. La resistencia sorda, no manifiesta. Su enojo, su frustración.

- La rigidez del mediador y la violencia familiar, declarada y no declarada. Culturas tradicionales persistentes y reproductoras. Los resultados de la actitud rígida (conquistadora y docente): la mentira y el incumplimiento. El enojo. El abandono. La frustración. Teorías posteriores que explican la actitud del vencido descalificándolo desde la ciencia (biológica, psicológica o social). El empeoramiento de las situaciones.

- Qué si el mediador incorpora como valiosa la cultura del vencido. Disminuye la necesidad de mentir. Hay un proceso de aprendizaje. Se enfatiza la autovaloración y la autogestión. Ejemplos históricos: la evangelización, la educación de los valores laicos, etc. Resultados. Conflictos interculturales. Paz o guerra sorda.

- 3. Otro mundo posible: el de la civilización que viene. Dificultades para advertirlo desde la conceptualización y la academia. Lo que muere y lo que nace: en ambos casos, el dolor y el llanto.

- El descreimiento en los mitos burgueses y el cambio de las necesidades sociales. El Estado, el hospital, la escuela, la patria y el ejército, el trabajo, la higiene, la postergación del placer, la familia tradicional: impugnados. La tribu urbana, el nomadismo, el politeísmo, el placer instantáneo, las familias electivas y efímeras: en alza.

- Conflictos entre padres e hijos adolescentes. Conflictos interculturales. Cómo puede el mediador comprender las dos culturas, cuando pertenece a una sola. Y una de ellas, la nueva, sólo se puede aprehender mediante el contacto y la poesía.

- Nuevo significado que cobra el tema droga, no hacer nada,

etc. Nuevo significado de la emancipación.

- 4. El mediador como agente de una nueva cultura.